



Sonya Mascara



Erhältlich in den folgenden Farben / Disponible dans les couleurs suivantes / Disponibile nei seguenti colori:



Black



Brow Fix Clear



Brown/Black

ANWENDUNG VON LIDSCHATTEN UND MASCARA:

Schlupflider

Einen hellen Lidschatten in den inneren Augenwinkel auftragen und einen dunklen, matten Lidschatten dort auftragen, wo das Lid sozusagen «hängt». Dann die Wimpern kräftig nach oben tuschen.

Kleine Augen

Zur optischen Vergrößerung eine weisse Kajallinie auf das Unterlid setzen. Dadurch wirkt das Auge grösser. Als Lidschatten einen zarten Ton wählen, der ähnlich der eigenen Hautfarbe ist. Ruhig grosszügig auftragen, dann einen Tupfer Highlighter unter die Brauen und die Wimpern kräftig schwarz tuschen.

Extrem runde Augen

Um sie ovaler wirken zu lassen, einen dunklen Lidschatten auf das bewegliche Lid auftragen und seitlich nach oben auslaufen lassen.

Tief liegende Augen

Die Lider in einem hellen, glänzenden Ton schminken. Die farbige Schattierung zart darüber setzen.

Eng zusammenstehende Augen

Stehen die Augen sehr eng zusammen, die inneren Augenwinkel aufhellen. Hierzu eignet sich ein weisser Kajalstift oder ein Highlighter. So werden die Augen optisch auseinandergezogen. Lidschatten um den unteren Rand des Auges geben, braunen Kajal auftragen und die Wimpern zweimal tuschen.

Grosse Augen

Das Lid hell grundieren, dann eine zweite dunkle Farbe entlang der Lidfalte und um das Auge herum auftragen. Die inneren Augenwinkel auslassen. Zwischen Wimpernrand und Lidfalte eine kräftige Farbe auftragen und die Farben ineinander verwischen. Am besten mit einem Wattestäbchen. Dunkler Kajal und Lidstrich lassen das Auge optisch kleiner wirken. Das Unterlid leicht schattieren und die Wimpern kräftig tuschen.

INHALTSSTOFFE — ART. 172:

Wasser, PVP, PVM/MA, Decadiene Crosspolymer, Dimethicone Copolyol, Aloe Barbadensis, Algenextrakt (u.a. Carrageen, Ulva Lactuca), Diazolidinyl Urea, Propylene Glycol, Methylparaben, Propylparaben, Sodium Hydroxide.

Die hereinbeschriebenen Farbtöne geben die Farbwirkung der Sonya Farbkollektion wieder. Eine 100%ige Farbverbindlichkeit kann aus drucktechnischen Gründen nicht garantiert werden. Les colori illustrati riflettono l'effetto ottico dell'intera collezione. Per motivi tecnici di stampa, non possiamo garantire la corrispondenza esatta dei colori.

APPLICATION D'OMBRE À PAUPIÈRES ET MASCARA :

Paupières supérieures

Appliquez une ombre à paupières sur l'angle interne de l'œil et une un peu plus foncée sur la partie «tom-bante» de la paupière. Passez ensuite le mascara, du bas des cils vers le haut.

Pour les petits yeux

Pour un agrandissement optique, dessinez une ligne blanche avec un crayon, sur la partie inférieure de l'œil. Il semblera plus grand. Comme ombre à paupière, choisissez une couleur tendre qui ressemble à la couleur de votre peau. Appliquez abondamment, puis mettez un peu de Highlighter sous les sourcils et passez un noir intense sur les cils.

Pour les yeux plutôt ronds

Afin de leur donner un aspect un peu plus ovale, appliquez une ombre foncée sur la paupière supérieure en laissant éclaircir vers le haut.

Pour les yeux profonds

Maquillez vos yeux avec une tonalité claire et brillante. Passer dessus une ombre plus colorée.

Pour les yeux étroits

Vos yeux sont étroits? Alors éclaircissez les angles internes. Afin de procéder à une telle correction, un crayon ou un Highlighter sont l'idéal. Les yeux sembleront plus espacés. Appliquez l'ombre autour du bord inférieur de l'œil.

Pour des grands yeux

Passez une base claire sur la paupière, puis une deuxième couleur un peu plus foncée sur la longueur de la paupière et autour de l'œil. Laissez les angles internes des yeux sans couleur. Sur le dessus de l'œil passez une couleur intense et laissez les couleurs se mélanger entre elles au point de rencontre. Utilisez un coton-tige. Crayon et ligne foncée donne à l'œil un effet plus petit. Passez ensuite une ombre délicate sur la partie inférieure de la paupière et mettez une couleur intense sur les cils.

APPLICAZIONE DI OMBRETTO E MASCARA:

Palpebre superiori

Applicare un ombretto chiaro sull'angolo interno dell'occhio e uno scuro e opaco sulla parte in cui la palpebra «pende». Quindi passare il mascara con decisione verso l'alto.

Occhi piccoli

Per ottenere un effetto di ingrandimento, disegnare una linea bianca sulla palpebra inferiore con la matita. In tal modo, l'occhio appare più grande. Per l'ombretto, scegliere una tonalità tenue, simile alla tonalità della propria pelle. Applicare generosamente, quindi applicare un po' di matita bianca sotto le sopracciglia e passare un nero intenso sulle ciglia.

Occhi estremamente tondi

Per dargli un aspetto più ovale, applicare un ombretto scuro sulla palpebra superiore e sfumare verso l'alto.

Occhi infossati

Truccare le palpebre in una tonalità chiara e lucente. Sovrapporre dolcemente l'ombretto colorato.

Occhi contigui

In caso di occhi molto adiacenti, schiarire gli angoli interni degli occhi. Per effettuare tale correzione è ideale una matita per occhi bianca. In questo modo, gli occhi sembrano più distanti. Applicare l'ombretto intorno al bordo inferiore dell'occhio.

Occhi grandi

Dare un fondo chiaro alla palpebra, quindi un secondo colore scuro lungo la piega della palpebra e intorno all'occhio. Tralasciare gli angoli interni degli occhi. Tra il bordo delle ciglia e la piega della palpebra, applicare un colore intenso e mescolare i colori nel punto d'incontro. Utilizzare un bastoncino ovattato. Matita e riga scure fanno apparire l'occhio più piccolo. Ombreggiare leggermente la palpebra inferiore e passare sulle ciglia un colore intenso.